



## TRE INCONTRI PER I 150 ANNI DALLA MORTE DI ALESSANDRO MANZONI

In occasione del 150° anniversario della morte di Alessandro Manzoni, l'[Associazione Dante e le arti](#), in collaborazione con [Casa del Manzoni](#) e la [Casa della Cultura](#), propone un ciclo di 3 incontri on line su tre macro temi legati alle opere di Manzoni.

Gli incontri saranno tenuti da Giuliana Nuvoli ([www.giuliananuvoli.com](http://www.giuliananuvoli.com)) già professore di Letteratura Italiana all'Università degli Studi di Milano e presidente dell'*Associazione Dante e le Arti*.

La durata di ogni incontro è di 60 minuti (più 15 minuti per domande e richieste di chiarimenti).

Al termine dei 3 incontri sarà redatto un ampio abstract con le linee guida dei singoli argomenti (disponibile in forma cartacea e in formato web).

Per i docenti che intendessero seguire gli incontri, si prega scrivere a: [iscrizioniorsimanzoni@gmail.com](mailto:iscrizioniorsimanzoni@gmail.com).

Alcuni giorni prima degli incontri sarà inviato agli iscritti il link per il collegamento.

### Programma

#### **12 ottobre 2023 ore 16.00-17.15 *I personaggi***

Nei *Promessi Sposi* e nelle due tragedie sono presenti personaggi archetipici, vivi e riconoscibili nella vita di ognuno di noi, tutti i giorni.

Verrà indicato come delineare un personaggio, stabilirne le caratteristiche, dare un nome alla sua tipologia. A lato saranno messe a punto le tecniche per dare un nome alle sue azioni e alle relazioni con altri personaggi, oltre a quelle per delineare il "sistema dei personaggi" nel complesso del romanzo e nei suoi singoli segmenti.

*Finalità formativa: insegnare a riconoscere la tipologia degli individui e a prevedere quali saranno le azioni che essi compiranno, in modo da mettere a punto gli strumenti ottimali per una interazione.*

#### **19 ottobre 2023 ore 16.00-17.15 *I rapporti con il potere***

Nelle opere di Manzoni sono fondamentali due elementi legati al potere:

quali sono i tipi di potere dei singoli personaggi e come ognuno di loro lo esercita;

in che relazione i personaggi si pongono con le forme o le figure istituzionali di potere e quale ne è l'esito.

*Finalità formativa: insegnare che le relazioni fra gli esseri umani devono essere guidate dal rispetto delle regole morali, delle leggi, dell'altro e di se stessi.*

#### **26 ottobre 2023 ore 16.00-17.15 *La violenza***

Il delitto, il sopruso, la violenza percorrono le opere di Manzoni sottolineando spesso una giustizia negata. Ma la coerenza morale, la rettitudine, la forza d'animo, l'aiuto reciproco fra gli individui riescono, nella maggior parte dei casi, a porre rimedio alla violenza e ai soprusi.

*Finalità formativa: l'individuazione dei meccanismi (fisici, psicologici o di altra natura) coi quali può essere esercitata la violenza; il contrasto al bullismo fra compagni di scuola, all'assenza di rispetto nei confronti dei docenti e delle istituzioni, a una sessualità deviata e deviante in cui non vi è attenzione, rispetto e ascolto per gli altri.*