

LE FORME DELL'ODIO AL CINEMA

SEDE DEGLI
INCONTRI

Casa della Cultura
Via Borgogna 3
Milano

PER ISCRIVERSI

casadellacultura.it



CICLO DI INCONTRI ORGANIZZATO DA:
MARIA RUSSO, DOCENTE DI FILOSOFIE
DEL CINEMA UNIVERSITÀ
VITA-SALUTE SAN RAFFAELE

GIOVEDÌ 14 MARZO ORE 20.30

Roberto Mordacci - *Baciamo le mani: l'odio e il rispetto
ne "Il Padrino" di Francis Ford Coppola.*

Alessandro Agostinelli - *Nel sangue e nella tribolazione.*

GIOVEDÌ 21 MARZO ORE 18.00

Roberta Sala - *Odio per le minoranze.*

Giovanni Covini - *Who's Romeo.*

Storia di un ragazzo che scavalca i muri.

GIOVEDÌ 28 MARZO ORE 18.00

Umberto Curi - *Un binomio asimmetrico.*

Francesca De Vecchi - *Odio e altre emozioni negative
nel paesaggio sociale.*

GIOVEDÌ 04 APRILE ORE 20.30

Riccardo Panattoni - *Dell'odio e del perturbante.*

Francesco Valagussa - *L'odio e le sue forme.*

Il delitto perfetto.

GIOVEDÌ 11 APRILE ORE 18.00

Claudia Bianchi - *Uomini che odiano le donne.*

Raffaele Ariano - *(Not so) Funny Games. Sull'estremismo
nel cinema contemporaneo.*

Per gli studenti dell'**Università Vita-Salute San Raffaele**:

contattare la Dott.ssa **Maria Russo** (russo.maria@hsr.it).

Il ciclo di incontri non ha frequenza obbligatoria

e costituisce un ampliamento seminariale del corso

di **Filosofie del Cinema** che si tiene presso l'Università

Vita-Salute San Raffaele nel secondo semestre.



casa della



cultura



Modalità di iscrizione: Tessera per intero ciclo euro 30,
singolo incontro euro 8, studenti euro 5.

Iscrizioni entro 28 Febbraio 2019 inviando copia
del bonifico di euro 30 a info@casadellacultura.it

Per singolo incontro non occorre iscrizione.

IBAN: IT 26 G 03359 01600 1000 0012 4484