

Vitalità della scrittura 2021

a cura di Giuliana Nuvoli

La scrittura nell'anno della pandemia

Vitalità della scrittura è un ciclo di incontri su libri usciti nei mesi che precedono il suo inizio, e che presentano un legame fra loro. Quest'anno il tema scelto è *La scrittura nell'anno della pandemia*.

La scrittura non conosce sosta: non ha bisogno di spazi, di pareti divisorie, di contributi. La scrittura vive solo del talento di chi la esercita e della passione del destinatario. E' fruibile ovunque e non chiede orari, né aperture, né chiusure. La scrittura indica la direzione in cui dovrebbe andare il mondo: un luogo in cui regnino sovrani la bellezza, il merito, lo sguardo teso oltre le nuvole.

Nei sei incontri in programma abbiamo raccolto due narratori, due poeti, due dantiste. La parità di genere sarà rispettata e incontrerete Oscar italiani e Oscar oltreoceano. E in quest'anno dantesco ospiteremo due letture insolite dell'opera di Dante: entrambe al femminile e sorprendenti. Sei ospiti di generazioni diverse e varia formazione, che mostreranno come in questa pandemia la scrittura sia straordinariamente viva, consolatoria, necessaria.



15 aprile	Carmine Abate, <i>Uno scrittore da Oscar</i>
22 aprile	Marco Pelliccioli, <i>L'inganno della superficie</i>
29 aprile	Maria Soresina, <i>Dirò de l'altre cose ch'i' v'ho scorte nella Commedia</i>
6 maggio	Clarissa Falco, Simona La Neve, <i>Scritture mute per Dante</i>
13 maggio	Niccolò Agliardi, <i>Ho scritto una canzone.... da Oscar</i>
20 maggio	Nicoletta Mondadori, <i>La madre svagata e altre storie</i>

Tutti gli incontri saranno in diretta streaming (sito www.casadellacultura.it) alle ore 18.00